

Persembahan Yang Hidup

Slow Beat
Do = D

Cipt. : Sari Simorangkir

B_m $A/C\#$ D G
 || 1 1 1 - 1 1 - 1 1 - 2 - 2 | 2 - - - 1 2 | 4 3 3 - 2 1 3 2 |
 Per-ja-lan - an yg ku la - lu - i banyak hal yg tak ku mengerti

A B_m $A/C\#$ D
 | 2 - - - 1 7 | 1 1 1 - 2 - 1 1 - - 1 | 2 2 2 - 5 - 5 5 - 3 4 |
 namun di-sa-na a - da se - buah pri - ba - di menun

C A B_m
 | 5 4 4 - 3 3 - 2 2 - 1 - 5 6 | 5 - - - || 1 1 1 - 6 1 - 6 1 - 2 - 2 |
 tun ku me - nyikap - i se - mu - a Kau priba - di yg sla-lu a - da

$A/C\#$ D G A
 | 1 2 - - - 1 2 | 4 3 3 - 2 1 1 - 3 - 1 | 2 - - - 1 7 |
 men-ja - wab jelas se- ti-ap ta - nya Kau tak

B_m $A/C\#$ D
 | 1 6 1 - 2 - 1 1 - 1 1 | 2 2 2 - 5 - 5 - - 3 4 |
 akan ku le - pas a-pa pun yg ter - ja - di ku-i

C A
 | 5 4 4 - 3 3 - 2 1 - 3 - 4 3 | 2 - - 1 6 | 5 - - 5 1 ||
 kat kan hi - dup-ku ke-pa - da - Mu o takkan

D B_m G $F\#_m$
 || 4 4 4 - 3 - 3 - 5 1 | 4 4 4 - 5 - 3 2 | 1 2 3 2 | 3 - 1 1 2 3 3 2 1 - 1 2 |
 ku menin-ggal - kan kasih - ku yg se-mu - la kepada - Mu penyelamatku hati

E_m A D B_m
 | 3 2 3 - 4 - 2 2 5 1 | 4 4 4 - 3 2 3 5 1 | 4 4 4 - 5 - 3 - 1 1 2 3 2 |
 ku kan ter - tu - ju a-pa - pun yg ku bu - at dan yg a-ku ka - ta - kan ke-ra-ja-an

G $F\#_m$ E_m $F\#_m$ G A
 | 3 - 5 - 3 3 2 1 - 1 2 | 3 2 3 - 2 - 6 5 - 1 2 | 3 3 3 - 2 - 1 7 - 1 |
 Mu nya - ta-lah hidup i-ni ku ba - wa sbagai persembah-an yg hi

D
 | 2 - - 1 1 - ||
 dup