

Ibadah Yang Sejati

Slow Beat
Do = D

Angel

D *F#_m* *G* *E_m*
 0 5 | 5 1 1 1 2 2 2 3 - 3 | 3 5 6 6 - - 6 | 6 2 2 - 3 3 - 4 - 4 3 |
 Tu - han kuper - sembah - kan ha - ti - ku sa - at ku - ba - wakor - ban syukur

A *D* *F#_m* *G*
 | 2 - - - 5 | 5 1 1 - 2 2 - 3 - 5 5 | 5 4 4 - 3 6 - |
 ku se - bab Engkau ber - ke - nan pa - da ha - ti yg ta - at
 Kau menjawab kude - ngar a - pi ke - mulia - an Mu

E_m *E₇* *A* *E_m* *E₇* *A*
 | 3 2 2 - 1 1 - 6 1 3 | 2 - - - 5 :|| 3 2 2 - 1 2 3 3 4 | 2 - - 5 5 5 ||
 di a - tas korban ba - karan - ku tu tercu - rah ke a - tas hidup - ku i - badah

D *F#_m* *G* *E_m*
 | 5 5 5 5 - 5 | 5 4 4 - 3 3 - 4 4 - 5 | 5 4 4 - 3 3 - 4 4 - 1 2 |
 yg se - ja - ti me - ngandung su - a - tu jan - ji ba - gi - ku di - masa ki - ni dan

A *D* *F#_m* *G*
 | 3 2 3 - 4 - 2 2 5 5 5 | 5 5 5 5 5 - 5 | 5 4 4 3 3 4 4 - 5 |
 yg a - kan da - tang i - badah yg se - ja - ti bi - ar se - la - lu menja - di ba -

E_m *A* *D*
 | 5 4 4 3 4 3 2 - 1 | 1 - - - | - - - - ||
 - gi - an hidupku se - tiap ha - ri

Terhulin Purba Tambak